

Olsztyn, 28.02.2022

KATEDRA JĘZYKA NIEMIECKIEGO
KATEDRA LITERATURY I KULTURY KRAJÓW NIEMIECKOJĘZYCZNYCH
RAPORT AUTOEWALUACYJNY, POZIOM KZZJK
ZAJĘCIA W SEMESTRZE ZIMOWYM W ROKU AKADEMICKIM 2021/22 (2021Z)

Nazwa jednostki organizacyjna: Katedra Języka Niemieckiego i Katedra Literatury i Kultury Krajów Niemieckojęzycznych
Specjalność: filologia germańska

MODUŁ PNJN

Przedmioty wchodzące w skład modułu	Prowadzący zajęcia
Konwersacje z leksyką	Dr Joanna Targońska, dr Marta Gierzyńska
konwersacje	Dr Achim Seiffarth
Gramatyka praktyczna	Dr Małgorzata Derecka, Dr Marta Gierzyńska, dr Radosław Supranowicz
Słuchanie	Dr Achim Seiffarth
Pisanie ze stylistyką	dr Radosław Supranowicz , Dr Alina Dorota Jarząbek, Dr Achim Seiffarth
fonetyka	Dr Renata Trejnowska-Supranowicz
Ćwiczenia z pisania	Dr Marta Gierzyńska
Zajęcia receptywno-dyskursywne	Dr Joanna Targońska, dr Alina Kuzborska
PNJN sprawności zintegrowane	Dr Alina Kuzborska, Dr Renata Trejnowska-Supranowicz
Niemiecki w biznesie	Dr Joanna Targońska
PODSUMOWANIE	
OCENA, UWAGI, PROBLEMY	PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ
Konwersacje z leksyką I FG	

<p>Niektórzy studenci mają problemy z osiągnięciem następujących efektów: U1: student potrafi zbudować zwięzłą wypowiedź ustną, zaprezentować krótkie spójne wystąpienia U2 - Student potrafi zająć stanowisko w danej sprawie Na szczęście spora grupa studentów osiąga te efekty na ocenę bardzo dobrą</p> <p>II FG Spora grupa studentów ma problemy z przyswojeniem słownictwa z nowych zakresów tematycznych</p> <p>III FG Studenci nie wykazują gotowości do samodzielnego poszerzania własnych zasobów leksykalnych (mają z tym problemy).</p>	<p>Przedmiot mógłby dostać 0,5 pkt ECTS, gdyż studenci muszą się przygotowywać do każdego zajęcia, czytać teksty, wykonywać ćwiczenia leksykalne. Do tego dochodzi nauka nowego słownictwa w pracy własnej i przygotowanie do kolokwiów.</p> <p>Ta grupa potrzebowała(by) zajęć wyrównawczych, bowiem trwająca 2 lata nauka zdalna sprawiła, że ci studenci są o wiele słabsi od innych roczników</p>
<p>Gramatyka praktyczna I FG Treści gramatyczne realizowane na I semestrze wymagały ciągłego utrwalania. Dużym wsparciem okazały się zajęcia wyrównawcze, gdzie studenci mieli okazję uzupełnić braki dodatkową porcją ćwiczeń gramatycznych. Realizowane zadania pozwoliły na lepsze opanowanie materiału obowiązkowego.</p> <p>Studenci nie wykazują gotowości do samodzielnej pracy i poszerzania wiedzy z zakresu gramatyki praktycznej.</p> <p>II FG Treści gramatyczne realizowane na III semestrze wymagały ciągłego utrwalania, a także odwoływania się do wiedzy nabytej na pierwszym roku studiów, który w całości realizowany był w trybie zdalnym. Braki w podstawowych zagadnieniach utrudniały realizację kolejnych treści.</p> <p>Studenci mają problemy z wykorzystywaniem swojej wiedzy z zakresu gramatyki praktycznej w interakcji w różnych kontekstach sytuacyjnych i z przejmowaniem odpowiedzialności za swój proces kształcenia językowego i dążenia do autonomii językowej.</p> <p>I MU Studenci mają problemy z przetwarzaniem struktur</p>	<p>Zagadnienia poświęcone homonimom warto przesunąć na inny semestr.</p> <p>Zagadnienia poświęcone realizowaniu mowy zależnej warto przesunąć na inny semestr.</p>

<p>Zajęcia receptywno-dyskursywne I FG Kilkoro studentów nie miało wykształconej kompetencji rozumienia ze słuchu dlatego osiągają oni zakładane efekty na nieco niższym poziomie</p> <p>II FG Grupa bardzo „nierówna” pod względem poziomu językowego, niektórzy mieli problemy z mówieniem, niektórzy z pisanem. Nieliczni potrafili wszystkie sprawności dobrze opanować, przede wszystkim opracować słuchany tekst.</p>	<p>Przedmiot mógłby mieć nawet 0,5 pkt mniej</p>
<p>Fonetyka II FG</p> <p>Studenci bardzo niechętnie przyswajają podstawy wiedzy z zakresu teorii fonetyki. Aktywnie i chętnie ćwiczą wymowę podczas zajęć, natomiast zaniedbują ćwiczenia wymowy w ramach pracy domowej</p>	
<p>Ćwiczenia z pisanie / pisanie ze stylistyką I FG Problemów przysparza efekt: Student zna i rozumie: fenomeny leksykalno-gramatyczne i stylistyczne umożliwiające mu poprawne pisanie tekstów na poziomie A2+/B1.</p> <p>II FG Problemów przysparzają efekty: Student zna i rozumie fenomeny leksykalno-gramatyczne i stylistyczne umożliwiające mu poprawne pisanie tekstów na poziomie B1+; zna rodzaje tekstów i konstytuujące je cechy.</p> <p>I MU Zaliczenie przedmiotu na podstawie kolokwii, przeprowadzonych zdalnie przy włączonych kamerach i mikrofonach, nie stworzyło żadnych problemów studentom.</p>	

<p>PNJN – sprawności zintegrowane</p> <p>I MU Studenci nie mieli problemów z wypowiedzią ustną i wyrażaniem opinii na poszczególne tematy, aczkolwiek zdarzały się błędy gramatyczne. Najslabszym komponentem było wyrażanie opinii w formie pisemnej</p> <p>II MU Studenci niechętnie ćwiczą gramatykę oraz pisanie twierdząc, że te sprawności przerabiają podczas innych zajęć w tym samym semestrze.</p>	<p>Omijać gramatykę w czystej postaci i skupić się na poszerzaniu zasobów leksykalnych, mówieniu i ewentualnie pisaniu</p>
---	--

MODUŁ JĘZYKOZNAWCZY

Przedmioty wchodzące w skład modułu	Prowadzący zajęcia
Kultura języka polskiego (w) (I/1)	dr Tomasz Żurawlew
Wiedza o akwizycji i nauce języków (w) (I/1)	dr hab. Mariola Jaworska, prof. UWM
Gramatyka opisowa języka niemieckiego (w) (II/3)	dr hab. Marzena Guz
Gramatyka kontrastywna (ćw) (III/5)	dr Magdalena Makowska
Wykład monograficzny. Proces słowotwórczy ‘kompozycja’ w języku niemieckim (III/5)	dr hab. Anna Dargiewicz, prof. UWM
Nowe trendy w językoznawstwie (III/3)	dr hab. Marzena Guz
Metodologia badań językoznawczych (IMU/1)	dr hab. Marzena Guz
Zajęcia specjalizacyjne językoznawcze (IIMU/3)	dr hab. Anna Dargiewicz, prof. UWM

PODSUMOWANIE	
OCENA, UWAGI	PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ
<p>Kultura języka polskiego (w) (I/1)</p> <p>Brak uwag</p>	
<p>Wiedza o akwizycji i nauce języków (w) (I/1)</p> <p>Przedmiot jest ważnym komponentem studiów filologicznych, przede wszystkim w kontekście rozwijania u studentów umiejętności uczenia się języków.</p> <p>Studenci nie mieli problemów z osiągnięciem efektów kształcenia.</p>	
<p>Gramatyka opisowa języka niemieckiego (w) (II/3)</p> <p>Rozpoznanie części zdania przysparza studentom szczególnych problemów.</p>	
<p>Gramatyka kontrastywna (ćw) (III/5)</p> <p>Zajęcia odbywały się w trybie stacjonarnym i zdalne, zależnie od decyzji podjętych przez władze UWM.</p> <p>Grupa studencka wyraźnie słabsza niż we wcześniejszych latach (przed pandemią). Efektem tego była większa niż dotąd liczba prac ocenionych negatywnie, co skutkowało większą liczbą zaliczeń poprawkowych. Studenci mają bardzo duże braki w zakresie ogólnej wiedzy o systemach języka niemieckiego i polskiego, co było bardzo widoczne podczas ich pracy na zajęciach i negatywnie na nią wpływało.</p>	
<p>Wykład monograficzny. Proces słowotwórczy 'kompozycja' w języku niemieckim (III/5)</p> <p>Treści wykładów są przydatne. Studenci poznają proces słowotwórczy 'kompozycja' w języku niemieckim, poznają sposoby tworzenia nowych wyrazów, co ma istotny wpływ na wzbogacanie leksyki uczących. Świadomość zagadnień słowotwórczych oraz funkcjonowania procesów słowotwórczych jest inwestycją przynoszącą zyski</p>	

<p>zarówno na poziomie recepcji, jak i produkcji językowej. Znajomość mechanizmów słowotwórczych pomaga uczącym się autonomicznie rozbudowywać zasób leksykalny w sposób naturalny i niewymagający zwiększonego wysiłku pamięciowego.</p> <p>Forma zajęć adekwatna do panujących warunków pandemicznych.</p> <p>Studenci z zainteresowaniem i uwagą wysłuchali wykładów oraz przygotowali prezentacje multimedialne na zaliczenie przedmiotu, które w większości przypadków świadczyły o zrozumieniu zagadnień dotyczących słowotwórstwa języka niemieckiego. Studenci wykazali się wiedzą, co wskazuje a to, iż dzięki odpowiedniemu ukierunkowaniu podczas wykładów zaprojektowana praca własna studenta przyniosła oczekiwane efekty uczenia się. Zrealizowano zaplanowane na semestr treści i zweryfikowano efekty uczenia się.</p>	
<p>Nowe trendy w językoznawstwie (III/3)</p> <p>Brak uwag</p>	
<p>Metodologia badań językoznawczych (IMU/1)</p> <p>Brak uwag</p>	
<p>Zajęcia specjalizacyjne językoznawcze (IIMU/3)</p> <p>Studenci są bardzo zainteresowani pogłębieniem wiedzy z omawianego zakresu językoznawstwa. Chętnie i z zaangażowaniem wykonują zadania, uczestniczą w dyskusji.</p> <p>Forma zajęć adekwatna do panujących warunków pandemicznych.</p> <p>Nie zauważono problemów z jakimikolwiek efektami uczenia się.</p> <p>Studenci z zainteresowaniem i uwagą uczestniczyli w zajęciach oraz przygotowali prezentacje multimedialne na zaliczenie przedmiotu, które świadczyły o zrozumieniu zagadnień omawianych podczas ćwiczeń. Studenci wykazali się wiedzą podczas prezentowania projektów własnych, co wskazuje a to, iż dzięki odpowiedniemu ukierunkowaniu podczas ćwiczeń zaprojektowana praca własna studenta przyniosła oczekiwane efekty uczenia się. Zrealizowano zaplanowane na semestr treści i zweryfikowano efekty uczenia się.</p>	

--	--

MODUŁ KULTUROZNAWCZO-HISTORYCZNY

Przedmioty wchodzące w skład modułu	Prowadzący zajęcia
Wiedza o krajach niemieckojęzycznych (w) (I/1)	dr Alina Dorota Jarząbek
Historia Niemiec, Austrii i Szwajcarii (w) (II/3)	dr Radosław Supranowicz
Kultura krajów niemieckiego obszaru językowego (w) (III/5)	dr Radosław Supranowicz
Kultura krajów niemieckiego obszaru językowego (ćw) (III/5)	dr Achim Seiffarth
Współczesne problemy krajów niemieckojęzycznych (w) (III/5)	dr Alina Dorota Jarząbek
Zajęcia specjalizacyjno-kulturoznawcze (w) (IIMU/3)	dr Achim Seiffarth
PODSUMOWANIE	
OCENA, UWAGI	PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ
<p>Wiedza o krajach niemieckojęzycznych (w) (I/1)</p> <p>Forma zajęć adekwatna do panujących warunków pandemicznych. Ćwiczenia prowadzone za pomocą narzędzia MS Teams.</p> <p>Nie wydaje się, aby efekty kształcenia przysparzały jakiegokolwiek problemy.</p> <p>Studenci chętnie włączają się do dyskusji, samodzielnie wyszukują istotne informacje i tworzą prezentację na określony temat.</p>	

<p>Zaliczenie przedmiotu przeprowadzone przy włączonych kamerach i mikrofonach nie stworzyło żadnych problemów studentom.</p>	
<p>Historia Niemiec, Austrii i Szwajcarii (w) (II/3)</p> <p>Przedmiot jest bardzo ważnym komponentem na studiach filologii germańskiej.</p> <p>Żaden z efektów nie przysparzał trudności i problemów.</p> <p>W ramach pracy własnej studenci byli zobligowani do lektury wybranych materiałów oraz przygotowania się do egzaminu. Biorąc pod uwagę wyniki z egzaminu należy stwierdzić, iż zaprojektowana praca przyniosła oczekiwane efekty.</p>	
<p>Kultura krajów niemieckiego obszaru językowego (w) (III/5)</p> <p>Tematyka związana z kulturą krajów niemieckojęzycznych jest bardzo istotnym komponentem studiów filologii germańskiej.</p> <p>Trudno powiedzieć, ponieważ weryfikacja wiedzy nastąpi dopiero pod koniec semestru letniego.</p>	
<p>Kultura krajów niemieckiego obszaru językowego (cw) (III/5)</p> <p>Brak uwag</p>	
<p>Współczesne problemy krajów niemieckojęzycznych (w) (III/5)</p> <p>Forma zajęć adekwatna do panujących warunków pandemicznych. Wykład prowadzony za pomocą narzędzia MS Teams.</p> <p>Nie wydaje się, aby efekty kształcenia przysparzały jakiegokolwiek problemy.</p> <p>Zaliczenie przedmiotu przeprowadzone przy włączonych kamerach i mikrofonach nie stworzyło żadnych problemów studentom.</p>	

MODUŁ TRANSLATORSKI

Przedmioty wchodzące w skład modułu	Prowadzący zajęcia
Kultura języka polskiego (wykład), (I/1)	dr Tomasz Żurawlew
Warsztaty translatorskie – turystyka (II, 3)	dr Barbara Sapała
Tłumaczenie pisemne – ćwiczenia, (II/3)	dr hab. Anna Dargiewicz, prof. UWM
Tłumaczenia ustne, (III/5)	dr Tomasz Żurawlew
Warsztaty translatorskie II komunikacja społeczna i media, (III/5)	dr hab. Anna Dargiewicz, prof. UWM
Tłumaczenia tekstów użytkowych – ćwiczenia, (I MU/1)	dr Alina D. Jarząbek
Tłumaczenia tekstów urzędowych – ćwiczenia, (I MU/1)	dr hab. Anna Dargiewicz, prof. UWM
Niemiecki w turystyce (I MU/1)	dr Małgorzata Derecka
Występowanie publiczne (II MU/4)	dr Barbara Sapała
Techniki tłumaczeń ustnych (II MU/4)	dr Barbara Sapała
Tłumaczenie tekstów prawniczych (II MU/4)	dr hab. Anna Dargiewicz, prof. UWM
PODSUMOWANIE	
OCENA, UWAGI	PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ
Kultura języka polskiego (wykład), (I/1) Bez uwag	
Warsztaty translatorskie – turystyka (II, 3) Bez uwag	
Tłumaczenie pisemne – ćwiczenia, (II/3) Studenci są zainteresowani wykonywaniem tłumaczeń wyrażeń, zdań i krótkich tekstów z omawianych na zajęciach zakresów tematycznych jak i poznawaniem technik tłumaczenia, narzędzi tłumacza i problemów związanych z translacją. Studenci zainteresowani są organizacją warsztatu tłumacza, chętnie wykonują powierzone	Studenci przyswoili materiał w stopniu zadowalającym; angażowali się aktywnie w samodzielne przygotowanie się do zajęć; pracowali nad zadaną pracą domową; starali się poprawiać (czasami z różnymi efektami) wskazane przez prowadzącego błędy i ulepszać wykonane tłumaczenia. Ważnym zadaniem prowadzącego było systematyczne zwracanie uwagi studentów na fakt, że wykonane tłumaczenie – nawet najkrótszego tekstu –

zadania i dyskutują nad problemem poprawności tłumaczeń.	powinno być kilkakrotnie sprawdzone, co niestety nie zawsze miało miejsce. Kolokwium podsumowujące ćwiczenia wykazało, iż zaprojektowana praca własna studenta przyniosła zadowalające efekty zważywszy na warunki, w jakich zajęcia musiały być prowadzone (nauczanie hybrydowe).
Tłumaczenia ustne, (III/5) Bez uwag	
Warsztaty translatorskie II komunikacja społeczna i media, (III/5) Studenci są zainteresowani wykonywaniem ćwiczeń tłumaczeniowych oraz tłumaczeń tekstów z omawianego zakresu tematycznego jak i poznawaniem technik tłumaczenia, narzędzi tłumacza i problemów związanych z translacją. Studenci zainteresowani są organizacją warsztatu tłumacza, chętnie wykonują powierzone zadania i dyskutują nad problemem poprawności wykonanych tłumaczeń.	Studenci wykonywali ćwiczenia tłumaczeniowe oraz tłumaczyli teksty z zaangażowaniem, pracowali efektywnie nad poprawą jakości wykonywanych tłumaczeń uwzględniając uwagi prowadzącego. Kolokwia pisemne podsumowujące ćwiczenia przeprowadzone za pomocą narzędzia MS Teams przy włączonej kamerze i mikrofonie wykazały, iż zaprojektowana praca własna studenta przyniosła zadowalające efekty. Studenci przyswoili materiał w stopniu zadowalającym; angażowali się aktywnie w samodzielne przygotowanie się do zajęć; pracowali nad zadaną pracą domową; starali się poprawiać (czasami z różnymi efektami) wskazane przez prowadzącego błędy i ulepszać wykonane tłumaczenia.
Tłumaczenia tekstów urzędowych – ćwiczenia, (I MU/1) Studenci są jak najbardziej zainteresowani wykonywaniem tłumaczeń tekstów urzędowych i poznawaniem technik tłumaczenia takiego rodzaju tekstów. Chętnie wykonują powierzone zadania, analizują błędy, szukają najlepszych środków wyrazu dla wyrażenia danych treści tłumaczeniowych. Wykorzystują do wykonywania tłumaczeń narzędzia tłumacza: słowniki, strony i fora internetowe, przeglądarka google.	Studenci pracowali nad zadanymi tłumaczeniami z pełnym zaangażowaniem i pracowali efektywnie nad poprawą jakości wykonywanych tłumaczeń uwzględniając uwagi prowadzącego. Samodzielnie wykonane prace pisemne oraz kolokwia pisemne podsumowujące ćwiczenia przeprowadzone za pomocą narzędzia MS Teams przy włączonej kamerze i mikrofonie podsumowujące ćwiczenia wykazały, iż zaprojektowana praca własna studenta przyniosła oczekiwane efekty.
Tłumaczenia tekstów użytkowych – ćwiczenia, (I MU/1) Studenci chętnie tłumaczą teksty użytkowe i rozwijają niezbędne strategie i techniki tłumaczeń korzystając głównie z translatorów i słowników online. Rozumieją potrzebę poszerzenia wiedzy ogólnej niezbędnej do poprawnego przetłumaczenia tekstów takich, jak ulotka, broszura, strona internetowa, regulamin.	Praca studentów przyniosła oczekiwane efekty, pomimo pracy w trybie hybrydowym. Kolokwium pisemne podsumowujące ćwiczenia zostało przeprowadzone za pomocą narzędzia MS Teams przy włączonej kamerze i mikrofonie podsumowujące ćwiczenia.
Niemiecki w turystyce – ćwiczenia, (I MU/1) Brak uwag	
Występowanie publiczne – ćwiczenia (I MU/1)	Studenci przykładali się rzetelnie do realizacji zadań w ramach przedmiotu.
Techniki tłumaczeń ustnych (II MU/4)	Wydaje się, że zaliczenie ustne pozwoliłoby na lepszą weryfikację efektów nauczania.

<p>Tłumaczenie tekstów prawnych (II MU/4) Studenci są zainteresowani poszerzaniem słownictwa z dziedziny prawa: nauką nowych słówek, skrótów, wyrażeń typowych dla tej dziedziny, budowaniem zdań, tłumaczeniem wyrażeń, zdań, tekstów. Chętnie wykonują powierzone zadania.</p>	<p>Studenci przyswoili dość trudny materiał w stopniu zadowalającym; angażowali się aktywnie w samodzielne przygotowanie się do zajęć; pracowali nad zadaną pracą domową; starali się poprawiać wskazane przez prowadzącego błędy. Kolokwium pisemne podsumowujące ćwiczenia wykazało, iż zaprojektowana praca własna studenta przyniosła oczekiwane efekty.</p>
--	--

PROMOTORZY/RECENZENCI

Przedmioty wchodzące w skład modułu	Prowadzący zajęcia
Proseminarium (II/3)	dr Alina Kuzborska
Seminarium dyplomowe_promotorzy (III/5)	dr Joanna Targońska
Seminarium magisterskie_promotor (I MU/1)	dr hab. Marzena Guz
Seminarium magisterskie_promotor (IIMU/3)	dr hab. Aneta Jachimowicz, prof. UWM
PODSUMOWANIE	
OCENA, UWAGI	PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ
<p>Proseminarium (II/3) Studenci II roku 1 stopnia mieli problem z współpracą w grupie, ponieważ koncentrowali się głównie na swoich tematach prac proseminaryjnych, nie podejmowali dyskusji ogólnych.</p>	<p>Prace semestralne z proseminarium literaturoznawczego często były nieporadne, aczkolwiek warunki formalne pracy zostały spełnione. Niektóre prace zasługiwały na ocenę dobry i b. dobry, spełniały wszystkie wymogi merytoryczne, te studentki na pewno świetnie poradziłyby sobie na seminarium literaturoznawczym (2/3 grupy). Jedna studentka podjęła decyzję pisania pracy w języku polskim.</p>
<p>Seminarium licencjackie_promotor: (III/5) JT Studenci mają problemy z edycją tekstu (np. z poprawnym sporządzeniem bibliografii) wiele elementów muszą poprawiać (czasami wielokrotnie), a także problemy językowe, a najwięcej trudności sprawia im wejście w styl naukowy.</p>	

Seminarium magisterskie_promotorzy (I MU/1) MG Brak uwag.	
Seminarium magisterskie_promotorzy (II MU/3) AJ Zadaniem promotora jest naprowadzenie dyplomanta na innowacyjny temat, po to, aby uniknąć pracy odtwórczej.	Nie wszyscy studenci wykazują się dostateczną dojrzałością naukową i szukają materiałów na własną rękę. Należy jednak pilnować, aby przypisy zostały wykonane z należytą starannością. Niekiedy studenci mają trudność, aby ustosunkować się do istniejących badań, co jest jednak zrozumiałe na tym poziomie pracy naukowej

MODUŁ LITERATUROZNAWCZY

RAPORT AUTOEVALUACYJNY. MODUŁ LITERATUROZNAWCZY. ROK AKADEMICKI 2010/21. SEMESTR ZIMOWY (2020Z)

Przedmioty wchodzące w skład modułu	Prowadzący zajęcia
Wybrane teorie literaturo- i kulturoznawcze (ćw) (IMU/I sem.)	dr Achim Seiffarth
Zajęcia specjalizacyjne: Literatura spoza kanonu (współczesne austriackie sztuki teatralne) (ćw) (II MU/III sem.)	dr hab. Aneta Jachimowicz, prof. UWM
Historia literatury (ćw/w) (III rok/V sem.)	dr Barbara Sapała dr Achim Seiffarth
Historia literatury (ćw) (II rok/ III sem.)	dr Alina Kuzborska
Wstęp do literaturoznawstwa (ćw.) (I rok/ I sem.)	dr Barbara Sapała
Wykład monograficzny literaturoznawczy	dr Achim Seiffarth

PODSUMOWANIE	
OCENA, UWAGI	PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ
<p>Wybrane teorie i metody literaturo- i kulturoznawcze (ćw.) (IMU/1)</p> <p>Wszystkie zakresy ocen zaznaczone na tak, żadne efekty nie sprawiały trudności</p>	Brak propozycji rozwiązań
<p>Zajęcia specjalizacyjne: Literatura spoza kanonu II MU/ III</p> <p>Tematem zajęć specjalizacyjnych były wybrane sztuki współczesnych austriackich autorów i autorek np. Turriniego, Hassler, Rathenboeck, Loehler, Nemitz, Huebner. Studenci bardzo chętnie uczestniczyli w dyskusji, czytali sztuki, które często poruszają problematykę kondycji współczesnego człowieka w świecie popkultury i świecie zdeterminowanym przez konsumpcję i cielesność. Studenci chętnie odnosili się do otaczającej ich rzeczywistości i traktowali teksty jako punkt wyjściowy do dyskusji o funkcji sztuki jako zwierciadła otaczającej ich rzeczywistości. Zajęcia uważam za wyjątkowo ciekawe i udane.</p>	Brak propozycji rozwiązań
<p>Historia literatury (ćw/w) (III rok/V sem.)</p> <p>Wszystkie zakresy ocen zaznaczone na tak, żadne efekty nie sprawiały trudności</p>	Brak propozycji rozwiązań
<p>Historia literatury (ćw/w) (II rok/ III sem.)</p> <p>Na ćwiczeniach z historii literatury niemieckojęzycznej trudno było prowadzić rozmowę i aktywować studentów. Często studenci nie przygotowywali zadanych na zajęcia tekstów. Dlatego trudno powiedzieć, czy formy prowadzenia zajęć są właściwie dobrane do założonych efektów.</p> <p>Studenci II roku 1 stopnia mieli problem z współpracą w grupie. Dyskusja była trudna, ponieważ studenci nie odnosili się do wypowiedzi kolegów, głównie odpowiadali na zadane pytania</p> <p>Trudno powiedzieć, czy zaprojektowana praca własna studenta przyniosła oczekiwane efekty.</p> <p>Prace semestralne z historii literatury często były niesamodzielne, aczkolwiek warunki formalne pracy zostały spełnione. Dwie prace semestralne z ośmiu przedłożono w języku polskim</p>	Brak propozycji rozwiązań

<p>Wstęp do literaturoznawstwa (ćw.) (I rok/ I sem.)</p> <p>Studenci rozpoczynający studia mają trudności z czytaniem ze zrozumieniem dłuższych tekstów w języku polskim. Zdecydowana większość deklaruje, że nie czyta ani książek ani prasy. Trudność sprawia przyswajanie wiedzy teoretycznej o literaturze, która jest dla nich czymś nieznanym. Pozostałe zakresy ocen zaznaczone na tak.</p>	<p>Brak propozycji rozwiązań</p>
<p>Wykład monograficzny literaturoznawczy</p> <p>Wszystkie zakresy ocen zaznaczone na tak, żadne efekty nie sprawiały trudności</p>	<p>Brak propozycji rozwiązań</p>